

令和7年度（2025年度）

第50回 町田市中学校連合演劇発表会 プログラム

令和7年11月3日(月祝) ひなた村カリヨンホール

(入場無料 9:10 開場予定)

主催 町田市教育委員会

運営 町田市中学校教育研究会演劇部会

◇お願い

*上演時間は前後することがございますので、余裕を持ってお越しください。

*上演中、アラーム・パイプ・機械動作音や光の漏れる行為はご遠慮下さい。

*スマートフォンでの写真・動画撮影、カメラでの写真撮影は不可とさせていただきます。

*ビデオカメラでのビデオ撮影は個人情報の観点から、あらかじめ顧問にお知らせいただいた当該校の保護者限定で2階席後方のみ可とさせていただきます。液晶画面は画面のスイッチを切るか、黒い紙などを貼ってご使用ください。

*当該校及び、大会関係者以外の上演中の出入りはご遠慮下さい。

*ホール内の飲食、喫煙は禁止されています。

*開幕時の拍手はご遠慮下さい。

*本年度は、大会関係者・出演校生徒・教職員・保護者・学校関係者（卒業生・友人等）のご入場が可能です。

◇交通機関◇

小田急線町田駅北口 POPビル前21番線のバス停より

本町田経由「野津田車庫行き」か「鶴川駅行き」で、

『ひなた村バス停』下車 所要時間：約10分

●バス下車後●

「木曾団地東交差点」の横断歩道を渡り、今井谷戸方面へと約

200メートル進み、駐車場の先を右折します。

アーチをくぐり、坂道を登り、池の横の階段を上ると「ひなた村

施設」があります。「ひなた村」TEL 042-722-5736



令和7年11月3日（月祝）

【午前の部】 9：10 開場予定

【開会式】 _____ (9:25)

1. 挨拶 2. 来賓・審査員・講師紹介 3. 諸注意

1. 『あの日々に花束を。』 _____ 南中学校 (9:40)

作：（生徒） 潤色：南中学校演劇部

指導：山岡 美穂・本間 啓・山岡 江利子

★家にも学校にも居場所がない、南川 智夏。そんな智夏の元に現れたのは「智夏の助けになりたい」と言うイオリだった。だが彼女にはある秘密が・・・

2. 『Happy Birthday』 _____ つくし野中学校 (10:40)

作：斎藤 俊雄 潤色：佐藤晋之助・つくし野中学校演劇部

指導：福島 莉未・亀井 まゆみ・早野 孝枝

★「タヌキ」がきらいな？転校生（武藤蘭）を演劇部に勧誘することになり、部長の歩美は、蘭に近づく。少しずつ蘭のことを知り始めると・・・

3. 『痛みの名前を知るまで』 _____ 鶴川第二中学校 (11:45)

作：（生徒） 潤色：鶴川第二中学校演劇部

指導：一葉 窓香・守屋 裕次・丸山 由美子

★中学生の楓は自分の努力を認めてくれない母との関係に悩んでいた。ある時、入院生活を続けている小幸と出会い、自分の生き方を見つめ直すようになる。

【午後の部】 13:00 開場予定

4. 『三寒四温』 _____ 南大谷中学校 (13:25)

作：（生徒） 潤色：南大谷中学校演劇部

指導：安孫子 朋佳・渡邊 美美

★うららかな日差し、穏やかな春の日のことを思い出す。でも記憶の中の私を呼ぶ優しい声を、微笑む顔をどうしても思い出せない。あの声は、あの顔は.....

5. 『Angel Tear～人形たちの見る夢～』 _____ 小山中学校 (14:25)

作：緋村カズキ 潤色：小山中学校演劇部

指導：堀辺 綾香・諸星いさ子

★人形師シオンと少年エリオット、そして人形たち。ある日、彼らの前にかつての戦友ゼロが現れる。幸せな日常はどうなっていくのでしょうか…

6. 『交番へ行こう』 _____ 町田第一中学校 (15:25)

作：大垣ヤスシ 潤色：福島 康夫

指導：劉 殿澄・福島 康夫

★どこにでもある、町の小さな交番。ベテランと若手2人の女性警察官のところには、いつもさまざまな相談事が持ち込まれます。さて今日はどんな？

【閉会式】 _____ (16:15)

1. 表彰 2. 講評 3. 閉会の言葉