



2005年度都大会プログラム

カテゴリ：都大会情報

投稿者: [Chugeki](#) 掲載日: 2005-12-12

平成17年度 第56回 東京都中学校連合演劇発表会 プログラム

主催 東京都中学校演劇教育研究会

共催 東京都児童会館

後援 東京都教育委員会

東京都中学校長会

東京都中学校教育研究会

第1日目：平成18年1月 8日(日)

第2日目：平成18年1月 9日(月)

第3日目：平成18年1月14日(土)

第4日目：平成18年1月15日(日)

[児童会館ホール](#)（4日間とも 午前9時20分開場予定・入場無料）

平成17年度 第56回の東京都中学校連合演劇発表会を、4日間にわたり、東京都児童会館ホールにて、各地区より推薦された28校の参加により、開催いたします。皆さまにご高覧いただきたく、ご案内申し上げます。

東京都中学校演劇教育研究会長 高 崎 彰

【第1日】 平成18年1月8日（日） 開場：9時20分

○ 挨拶 (9:35)

1. 『現代神話 回想』…………… 墨田区立文花中学校 (9:40)
作:中田清美 指導:中田清美 (推薦奨励校)

人類最後の戦争のあと残された、少年と少女。その運命は……。

演じる文花中演劇部は、昼・夜間学級合同の画期的な部活です。

2. 『チキチキ☆チキンハート』…………… 江東区立大島中学校 (10:20)

原案:大島中演劇部 脚本:山崎伊知郎 指導:山崎伊知郎・入江香津枝

突然、廃止が決定した飼育委員会。育ててきた鶏たちも、よそに引き取られることになった。そんなある日、鶏小屋が襲われた。

3. 『バンク・バン・レッスン』…………… 世田谷区立弦巻中学校 (11:10)

作:高橋いさを 潤色:奥山規子

指導:丸山健太郎・森 朝美、奥山規子(外部指導員) (推薦奨励校)

とある街の銀行で、愉快的3人の銀行員と男女そして強盗が繰り広げる
少し変わった防犯訓練のお話。さあ、訓練は無事成功するのか…。

◆昼食休憩◆

(12:00)

4. 『だあれもいない8月10日 Ver.'05 夏』…… 葛飾区立桜道中学校 (13:00)

作:佐藤 伸 指導:佐藤恭子・横須賀とも子 (推薦奨励校)

中学3年生のヤヨイ、ヨーコ、カズミ。それぞれの思いで夏休みに「家出」
を決行。ところがそこにとんでもないものが加わって…。

5. 『A l i c e ～世界がアリスの夢だったら～』……

江戸川区立葛西第二中学校 (14:05)

作:三鷹一中・西本綾子(生徒)

指導:川本昌実

白兔を追って夢の国へ行ったアリスは、はたして姉と一緒に現実に戻るこ
とができるのか? トランプ、チェシャ猫達おなじみの登場人物も大活躍。

6. 『七人の部長』…………… 東久留米市立久留米中学校 (14:45)

作:越智 優 潤色:上村 諭

指導:上村 諭

決定済みの部活動予算案、承認だけの予算会議。普段通りの会議のはずが、
不満の声から話し合いは脱線しつつ、拒否権発動に向け転がりだした。

7. 『完璧な家族』…………… 町田市立鶴川第二中学校 (15:40)

作:福島康夫

指導:福島康夫・渡辺千鶴

山野こだまは、大家族の毎日にウンザリしている中学2年の女の子。

ある日、拾ったジグソーパズルから、不思議な妖精が現れて…。

○ 表彰・講評

(16:25)

1. 『逃亡者 ー夢を追いかけてー』………… 中野区立中野富士見中学校 (9:40)
 作：溝口貴子 指導：富田美紀子
 ここは東京渋谷ハチ公前。ふとしたことから出会った二人の少女。
 美雪の夢を叶えながら、明日香の中で何かが変わっていきます。
2. 『shinigamiのオキテ』…………… 目黒区立第八中学校 (10:20)
 原案：斉藤 航(生徒)，脚色：島崎敦毅
 指導：上山清子・松林陽子、島崎敦毅(外部指導員)
 中3の香織の前に謎の死神が現れる。彼らの仕事は死んだ人の魂をあの世
 に運ぶことだという。うちには死にそうな人はいないのに……。
3. 『春へのあこがれ ー現代版アマデウスー』…板橋区立赤塚第一中学校 (11:15)
 原作：ピーター・シェファー，改作：網野友子、潤色：村尾明美
 指導：村尾明美・新野美紀・茨 裕美
 優しくて誰からも好かれていた少年。一人の少女との出会いが彼の運命を
 少しずつ狂わせていく。街で囁かれる噂は真実なのか…!?

◆昼食休憩◆

(12:00)

4. 『Unidentified』……………杉並区立松ノ木中学校 (13:00)
 作：吉川泰弘 (アイザック・アシモフ「われはロボット」、竹宮恵子「地球(テラ)へ…」より)
 指導：吉川泰弘
 あたしミカちゃん…ごめんな、シャナ…ティーでもドリンク…ろぼっと
 ナノデス…今夜中に処置してくれ…だまるさんがころんだ。!!
5. 『マイ・ライフ』…………… 大田区立六郷中学校 (13:55)
 作：深澤直樹、潤色：六郷中演劇サークル・宮田 充 指導：宮田 充
 少女が目覚めると、そこには色々な人形(?)が。そこに不思議な声が聞こ
 えてくる。さて、その声は少女に何を言うのだろうか……。
6. 『夏芙蓉』…………… 練馬区立石神井中学校 (14:40)
 作：越智 優，潤色：三村伸子 指導：大田浩志、三村伸子(外部指導員)
 卒業式の夜、千鶴は舞子達を待っていた。「あ、輪になってるね、輪に」
 「なんか、遠足みたいだね。」思い出を語り合う真夜中の教室に…。
7. 『真夏のサンタクロース』…………… 品川区立荏原第六中学校 (15:35)
 作：MIYU、潤色：荏原六中演劇部・後藤重美 指導：後藤重美
 常識はずれの『真夏のサンタクロース』登場!! 5人のサンタクロース
 は、人間界で出会った親子に何をしてあげられるのか。

【第3日】 平成18年1月14日(土) 開場：9時20分

○ 挨拶 (9:35)

1. 『晴れのち曇りまたは雨』…………… 練馬区立大泉西中学校 (9:40)
作：神 毅 指導：神 毅 (推薦奨励校)
戦争劇を上演することになった演劇部。現実感のない戦争の話に、部員達の思いがすれ違う。進まない練習。そこに現れた少女。そして夏……。
2. 『夏芙蓉』…………… 足立区立第一中学校 (10:40)
作：越智 優、潤色：金田さやか 指導：金田さやか
県立ヤツシマ高校の卒業式から11時間後の夜、教室に集まってきた仲良し4人組。想い出話に花を咲かせるうちに……。
3. 『a g a i n』…………… 府中市立浅間中学校 (11:35)
作：府中一中演劇部・上田和子、改作：浅間中演劇部・上田和子
指導：上田和子・今井紀子
文化祭をひかえたクラスに転入生がやってきた。笑わない転入生をめぐってトラブル発生！そして明かされた転入生の過去とは……!?

◆昼食休憩◆

(12:25)

4. 『星に願いを』…………… 府中市立府中第五中学校 (13:15)
作：志野英乃 指導：安藤俊弥
八月の初め。星空の夜。沙織が、朝顔の鉢にじょうろで水をあげている。「健太、このMWって何？この鉢に刺してある白いプレート。」
5. 『きみに伝えなくちゃならないこと』…… 荒川区立諏訪台中学校 (14:10)
作：小原ますみ、潤色：諏訪台中演劇部・出井玲子 指導：出井玲子
舞台はある高校の演劇部。転入生ゆうかとの出会いで揺れ動く2年生みさきの心。果たしてこの仲間の進む道は…。
6. 『空のできごと』…………… 世田谷区立奥沢中学校 (15:05)
作：志野英乃 指導：星 陽子
一冊のノートをきっかけに15年前の図書室にさかのぼります。そこでのさまざまな出会いと言葉が心の深みを生んでいきます。空の広がりの中……。
7. 『人形館それからPartⅡー公司探偵の巻ー』… 豊島区立駒込中学校 (16:00)

作：駒込中演劇部・渡辺 茂

指導：渡辺 茂

何ヶ月か前に閉鎖されたという人形劇の小屋「人形館」を、夢界専門探偵・公司一茶が訪れる。そこから始まる「人形館」の物語とは・・・

○ 表彰・講評

(16:45)

【第4日】 平成18年1月15日（日）

開場：9時20分

○ 挨拶

(9:35)

1. 『ハンナのかばん ～アウシュビッツからのメッセージ～』・・・

新宿区立牛込第三中学校 (9:40)

原作：カレン・レビン、訳：石岡史子、脚色：長崎秀一 指導：長崎秀一

60年前、カバン一つを残してアウシュビッツで殺されたハンナ。そのカバンに秘められた物語が、私たちに伝えるメッセージとは。

2. 『れっつ・ぷれい！』…………… 日野市立三沢中学校 (10:35)

作：梶本暁代

指導：鈴木晴敏

人間から抜け出した心が、自由を求めて疾走する。

家出少女グループとラジオ体操グループの前に魔女が現れて、さて……。

3. 『Angel Tear ～人形の見る夢～』…………… 北区立赤羽中学校 (11:20)

作：緋村カズキ、潤色：都丸久子

指導：都丸久子

戦いは人の命を奪うだけでなく、人の心も破壊する。幸せに暮らしているように見えた一人の人形師。その心の内には嵐があった…。

◆昼食休憩◆

(12:10)

4. 『べっかんこ鬼』…………… 葛飾区立水元中学校 (13:00)

作：さねとうあきら、潤色：白石邦子 指導：白石邦子

“鬼”とは名ばかり、鳥やけものにもバカにされてしまうべっかんこ面した鬼が、目の見えない少女・ゆきと出会うが……。

5. 『スーパーサイボーグ V2』…………… 八王子市立第三中学校 (13:55)

作：加藤伸一

指導：加藤伸一

あいつは自称「スーパーサイボーグ」。あいつの使命は世界の平和を守ること。周りから笑われればかにされても、今日も行く……みたいな。

6. 『夏休み』…………… 西東京市立青嵐中学校 (14:45)

作：斉藤俊雄、潤色：青嵐中演劇部 指導：比留間直子・近藤智春

「お化けを怖いと思えた時代は幸せだった...。」戦争によって全てを失くしてしまったあの時代。今だからこそ、平和について考えてください。

7. 『ジャンヌ・ダルクは無窮花の下に』…… 墨田区立両国中学校 (15:35)

作：長谷川茂常

指導：長谷川茂常

日本に併合された朝鮮の民衆が、独立を求めて決起したあの万歳事件。

その中を火花のように17年の生涯を駆け抜けていった一人の少女がいた...。

○ 表彰・講評

(16:15)

●お 願 い●

◎ 開始時刻は目安ですので、余裕を持って早めにお出かけください。

(開演中の出入りは原則としてできません。ー 2 階席にお回りくださいー)

◎ 場内でのフラッシュ撮影・カメラ付き携帯電話での撮影は、厳禁です。

また、デジタルカメラの液晶画面の光が、鑑賞の妨げになります。画面のスイッチを切るか黒い紙などを貼ってご使用ください。

◎ 携帯電話・アラーム時計等の電源は、あらかじめお切りの上ご入場ください。

◎ 場内での飲食は禁止されておりますので、ご協力ください。

◎ 喫煙所以外での喫煙はできません。(当ホール内は全面禁煙です。一度退場し、児童館の喫煙所等をご利用ください。)

◎ 開幕時の拍手はご遠慮ください。